**ОТЧЕТ О ПРОДЕЛАННОЙ РАБОТЕ**

**Управления культуры города Алматы**

**по состоянию на 1 июня 2021 года**

**ПРОВЕДЕНИЕ КУЛЬТУРНО-МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ**

Управлением совместно с подведомственными организациями за отчетный период было проведено онлайн и офлайн **443** мероприятия, из них в рамках государственных праздников – **426**, разных мероприятий – **17**. Все мероприятия проходили в онлайн формате согласно санитарным требованиям. Количество интернет-социальных сетях просмотров составляет **3 млн.**

*Справочно:*

* *в 2018 году было проведено всего 195 мероприятий с охватом более 1 949 059 чел.;*
* *в 2019 году – 232 мероприятия с охватом более 2 116 880 чел.;*
* *в 2020 году – 184 мероприятия в онлайн и офлайн формате без зрителей;*
* *в 2021 году – 443 мероприятия также в онлайн и офлайн* *формате.*

**13 января** состоялось мероприятие, посвященное 95-летию Казахского Национального Государственного академического театра драмы им. Мухтара Ауэзова.

**26 февраля** состоялось возложение цветов к памятнику казахского поэта Жамбылу Жабаеву в честь 175-летнего юбилея.

**26 февраля** состоялась съемка телевизионного концерта с трансляцией на телеканале «Almaty.tv», посвященный Дню благодарности. В концерте приняли участие творческие коллективы и звезды казахстанской эстрады.

**3-4 марта** во Дворце Республики состоялась съемка телевизионного концерта с трансляцией на телеканале «Almaty.TV», посвященный Международному Женскому Дню 8 марта.

**10 марта** во Дворце Республики состоялась презентация фотовыставки «Женщины на передовой в борьбе с COVID-19». Организаторами данной выставки являются Фонд ООН в области народонаселения (ЮНФПА) и Айнур Ильясова при поддержке Офиса Постоянного Координатора ООН в Казахстане.

Героинями фотовыставки стали 15 женщин, работавших в различных сферах: врачи, гинекологи, волонтеры, психологи, женщина, родившая во время пандемии и другие. Управлением было оказано содействие в организационных вопросах.

**22 марта** в течение всего дня транслировался в социальных сетях онлайн-фильм «Алматы Наурызы», состоящий из 13 отдельных блоков (видеороликов) музыкальных номеров, поздравлений известных личностей общим хронометражем 1 час 15 мин.

**22 марта** состоялась трансляция концерта, совместного проекта с телеканалом «Almaty.TV» «Наурыздан Наурызға амандықпен!». Концерт в формате LIVE, посвященный празднованию Наурыз мейрамы.

**25 апреля** в концертном зале ТТИ «Алатау» ко Дню единства народа Казахстана были организованы съемки телевизионной концертной программы с участием представителей этносов Казахстана и популярных эстрадных артистов.

**3 мая** в честь Дня защитника Отечества был организован телевизионный праздничный концерт «Әскер – Ел Қорғаны».

**8 мая** в честь Празднования Дня Победы в Великой Отечественной Войне был организован телевизионный праздничный концерт с участием солистов НАТОБ им Абая, звезд казахстанской эстрады. Сьёмка концерта была проведена на сцене Дворца Республики.

**17 мая** в рамках программы «Рухани Жаңғыру» в гостинице «Inter-Continental» состоялась международная научная конференция, посвященная 85-летию **народного писателя Казахстана, общественного и политического деятеля Олжаса Сулейменова на тему «Мы кочуем на встречу себе, узнаваясь в другом: Олжас и сближение культур».**

**18 мая** в Национальном академическом театре оперы и балета им. Абая состоялось **празднование 85-летнего юбилея народного писателя Казахстана Олжаса Сулейменова.** Управлением была организована работа по художественному оформлению зала НАТОБ им. Абая и изготовление печатной продукции мероприятия.

**21 мая** в Доме Дружбы состоялось **торжественное собрание** с участием Государственного секретаря РК - К. Кушербаева, акима города Алматы - Б. Сагинтаева и министра культуры и спорта РК - А. Раимкуловой в честь **85-летнего юбилея народного писателя Казахстана, Героя труда Казахстана, общественного и политического деятеля Олжаса Сулейменова.**

**СОХРАНЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

**Модернизация библиотечной системы**

Для организации нового формата библиотек, предоставления современного комплекса сервисных услуг и создания творческой атмосферы продолжается работа по модернизации библиотек «Централизованной библиотечной системы г.Алматы».

В настоящее время ведутся работы по созданию **ІТ лаборатории** на **2 этаже «ALATAU CREATIVE HUB»**. Конкурс по государственным закупкам на создание дизайн-проекта ХАБа и ІТ лаборатории завершен 26.05.2021г. Победитель – ТОО «Арай». 3 июня 2021 года будет направлен проект договора для заключения победителю. Объявленная сумма конкурса составляла **17 191 750 тг**.

Завершена работа по разработке **проектно-сметной документации** **(ПСД)** объекта: «Строительство отдельно стоящей пристройки производственного комплекса к зданию «Государственный театр кукол», расположенный по адресу: ул. Пушкина, 63. *(В соответствии с Законом РК «О государственных закупках» работу выполняет ТОО «Саулет и К»)*.

ПСД передано в Управление комфортной городской среды для дальнейшей постройки. Победителем конкурса «Строительство отдельно стоящей пристройки производственного корпуса к зданию «Государственный театр кукол» признан Акционерное общество **"Алматыкультбытстрой"** на сумму **103 028 330.7 тг**. (сумма конкурса 114 475 923 тг.). **Общая площадь двухэтажного здания - 267,64 кв.м.**

В 2021 году **планируется модернизировать** еще три библиотеки:

1. *Центральную городскую детскую библиотеку им.Бегалина;*
2. *Библиотека № 39;*
3. *Библиотека № 14;*

Также открыть две новые по адресам:

* **ул. Мауленова, 46** *(217 кв.м)* и
* **пр-т Назарбаева,122** *(357 кв.м.).*

На сегодняшний день конкурс по государственным закупкам на проведение текущего ремонта библиотеки по **ул. Мауленова, 46,** завершен. Победителем является **ТОО "SeBor"**. 1 июня 2021 года будет направлен проект договора для заключения победителю. Объявленная сумма конкурса составляла **19 079 864 тенге**.

По библиотеке, расположенной по пр. **Назарбаева, 122, ведутся работы по корректировке проектно-сметной документации**.

*Справочно:*

*Причиной открытия библиотек в Алмалинском и Медеуском районах является норматив, утвержденный Министерством культуры и спорта РК, согласно которому на* ***20 000 жителей*** *полагается* ***1******библиотека****. Кроме этого, рядом расположены такие учебные и дошкольные учреждения, как детские сады №№19,18,48, школы-гимназии №№1, 12, 120, 123, 159, медицинский университет им. С.Д Асфендиярова и Казахстанско-Немецкий университет. Открытие библиотек способствует популяризации чтения, позволяя организовать досуг в творческом пространстве.*

В новых библиотеках планируется проводить ежегодно более **500** мероприятий для различных категорий читателей, открыть более **60 кружков** разных направлений, реализовать проекты «Молодежь выбирает книгу», «Библиотека – творческая площадка для детей и молодежи», «Библиотека и семейный досуг» и др. Планируется привлечь к посещению библиотек более **80 000** человек.

В настоящее время в библиотеках КГУ «Централизованная библиотечная система г.Алматы» работают бесплатно 105 кружков и клубов, из них 21 кружок в «ALATAU CREATIVE HUB» *(Английского 2 группы, рисования, «Цирковое искусство», «Школа вокала», «Ораторское искусство», «Актерское мастерство», «Журналистика», шахматы и др.).*

В целях увековечивания памяти выдающихся личностей **в 1 января по 30 марта 2021 года** установлено **3 мемориальных досок:**

1. ***16 января*** *- выдающему спортсмену, заслуженному тренеру КазССР, мастеру спорта международного класса, Агурееву Евгению Яковлевичу (дом по пр. Назарбаева, 193);*
2. ***4 марта*** *- Ветерану ВОВ, кавалеру орденов «Великая Отечественная война I степени», «Красная Звезда», «Почетный строитель Казахстана» Жанасову Жанше Жанасұлы (дом по пр. Абая, 92);*
3. ***8 марта*** *- государственному и общественному деятелю Болатхану Құлжанұлы Тайжану (дом по пр. Сейфуллин, 546).*

**19 марта** состоялось открытие памятника, посвященного известному писателю, литературоведу, выдающемуся представителю казахской литературы **Герольду Карловичу Бельгеру** на пересечении улиц Жамбыла и Ш. Уалиханова. Автором - скульптор Нурлан Далбай.

Управлением был объявлен открытый конкурс на лучший эскиз **памятника, в честь памяти писателя-просветителя Ы. Алтынсарина.** По итогам конкурса поступило 4 **эскиза.**

К 100-летию известной казахской певицы **Р. Баглановой** такжебыл объявлен открытый конкурс на лучший эскиз памятника, представлены **22 эскиза.**

**1 марта** с участием акима города Алматы Б.А.Сагинтаева состоялась **установка камня**, на месте которого планируется открытие памятника, **посвященного работникам сферы здравоохранения** за их самоотверженный труд в условиях пандемии коронавируса. В связи с этим, Управлением был объявлен открытый конкурс на лучший эскиз памятника.

Все вышеизложенные проекты будут рассмотрены на заседании Комиссии по охране памятников истории и культуры города Алматы. Далее выбранные эскизные проекты будут направлены на рассмотрение Государственной комиссии по сооружению монументального искусства Республики Казахстан для определения наилучшего концептуального художественно-образного решения памятника (при Министерстве культуры и спорта РК).

**ФИНАНСИРОВАНИЕ**

Сумма выделенных средств на 2021 год составляет **10 354,5 млн. *тенге*** *(РБ –* ***467,4*** *млн. тенге, МБ –* ***9 887,2*** *млн. тенге),* из них бюджет **8** подведомственных организаций – ***4 713 227,0 тыс.тенге.***

* *КГКП «Государственный театр кукол»*
* *КГУ «Государственный архив города Алматы»*
* *КГКП «Объединение музеев города Алматы»*
* *КГКП «Алматы әуендері»*
* *КГКП «Театр традиционного искусства «Алатау»*
* *КГКП «Алматинский зоологический парк»*
* *КГУ «Централизованная библиотечная система города Алматы»*
* *КГКП «Казахский государственный цирк»*

**Развитие театрального искусства**

*(Театр кукол и ТТИ «Алатау»)*

В целях сохранения, развития и популяризации отечественного кукольного искусства Государственным театром кукол с 1 января по 1 мая 2021 года было проведено **106** сценических, зрелищных мероприятия. В СМИ опубликовано всего **110** материалов (радио – 13, интернет порталы – 28, телевидение – 42, печатные сми – 24).

В честь 27 марта – Международного дня театра коллектив театра получил национальную **театральную премии «ЕРГУУ»** Республики Киргизия, со спектаклем по повести Ш.Айтматова «Материнское поле» (режиссер Д.Жумабаева). Театр кукол победил в номинации «Лучшая зарубежная постановка по произведению кыргызского автора».

**Развитие циркового искусства**

С 1 января по 18 мая 2021 года Казахский государственный цирк провел **120 мероприятий**: онлайн выступления артистов, онлайн познавательные и информативные мастер-классы, видео поздравления артистов и АУП с государственными праздниками, челленджи, награждения победителей международных фестивалей циркового искусства, достижения артистов Цирка. 1380 онлайн показов в Сторис Инста и ФБ: репетиции артистов цирка, кормление и уход за животными, занятия хореографией, размещения в СМИ, мастер-классы по гриму и др.

С 1 января по настоящее время артисты цирка готовятся к участию в Международных фестивалях циркового искусства, таких как: Международный фестиваль циркового искусства «Эхо Азии», г. Нур-Султан (июль 2021г.), Всемирный фестиваль циркового искусства «ИДОЛ-2021» (сентябрь 2021г.), Московский Международный молодёжный фестиваль-конкурс циркового искусства в цирке Никулина на Цветном бульваре (сентябрь 2021г.), Минский Международный фестиваль циркового искусства (сентябрь-октябрь 2021г.), Международный фестиваль детских и молодёжных цирковых коллективов, школ и исполнителей «Цирковое будущее» в Луганском государственном цирке, г.Луганск (октябрь-ноябрь 2021г.).

**Развитие архивного дела**

В настоящее время общий объем архивных документов, хранящихся в Архиве составляет **1 204 706** единиц хранения (**1 910** фондов) за 1860-2020 годы.

Продолжается непрерывный процесс формирования и совершенствования его состава, в среднем ежегодно принимается на хранение более **30 000 дел** дел из **327 источников** комплектования.

За отчетный период на государственное хранение было принято **20 250 единиц хранения** документации на различных носителях.

**Оцифровка.**

Оцифровка архивных документов, создание электронного фонда пользования является перспективным направлением в сфере обеспечения сохранности документов.

По состоянию на 1 января 2021 года оцифровано **39 687 дел на 4 940 983 листах**. За отчетный период оцифровано 3022 дела на 334433 листах.

**Государственная услуга.**

Государственная услуга **«Выдача архивных справок, копий архивных документов или архивных выписок»** осуществляется через Государственную корпорацию, веб портал «электронного правительства» и Архив. За 5 месяцев 2021 года было оказано **11 816** государственных услуг, из них через портал «электронное правительство» - **2 222**, через ЦОНы – **3 566** и Архив (услугодателя) – **6 028.**

За отчетный период в СМИ опубликовано более **16 статей и подборок** документов, подготовлено **8 выставок** документов, проведено **2** семинара, **6** учеб с представителями организаций – источниками комплектования Архива, на которых наряду с вопросами организации делопроизводства и ведомственного хранения документов обсуждаются вопросы их использования.

Повседневной практикой стало создание тематических онлайн выставок архивных документов, благодаря которым количество посещений Facebook, Instagram возросло **до 40 406**.

В текущем году начаты работы по реализации сервисного программного продукта «Единый архив электронных документов», обеспечивающего полную автоматизацию процесса передачи электронных документов из систем электронного документооборота в ведомственный архив организации. Его реализация планируется в рамках государственной программы «Цифровой Казахстан».

В настоящее время управлением разрабатывается **Программа культурного развития Алматы на 3 года**. Основными целями данной программы будут формирование культурного образа жителей и гостей города с учетом современных тенденций. Программа предусматривает:

- системную работу с подведомственными, республиканскими и частными организациями культуры;

- создание условий шаговой доступности объектов культуры для жителей;

- разработку KPI (ключевые показатели эффективности) для подведомственных организаций, в т.ч. вывод подведомственных организаций на безубыточный уровень без привлечения дотационных средств.